

No asi spíš nevíte, ale jsou to v podstatě 3/5 POVODÍ OHŘE. Toto trio si odskočilo a vznikl z toho opravdu zajímavý projekt PLAYHOUSE a předskočí si tak trochu sami sobě…



https://hrivnakbouskajanousek.bandcamp.com/releases

https://www.magazinuni.cz/hudba/hrivnak-bouska-janousek/



K triu HRIVŇÁK/BOUŠKA/JANOUŠEK mi bylo nabídnuto i POVODÍ OHŘE a to se neodmítá. Pravda, hráli tady na HOAFu před dvěma lety, ale v PEKLE to bude zase něco úplně jinýho…





https://povodiohre.bandcamp.com/

https://www.lidovky.cz/orientace/kultura/recenze-povodi-ohre-nehraje-zdaleka-jen-o-sudetech.A210211_135801_ln_kultura_bez



Tak tohohle chlapíka, vlastním jménem Daniel Stibor, jsem měl to štěstí slyšet, ale hlavně taky vidět – protože to, co předvádí při svém vystoupení, se musí vidět! Jeho vystoupení vás nenechá lhostejnými. Buď vás naprosto zasáhne, nebo utečete. Vážím si toho, že přijal nabídku přijet k nám na „divoký západ“, přestože je až z Rožnova pod Radhoštěm!





https://a2larm.cz/2021/11/stagnace-rovna-se-smrt-ctib-se-promenil-ve-sverazneho-pisnickare-autonomni-koreny-mu-ale-zustaly/

https://musicserver.cz/clanek/69863/ctib-vydava-druhou-radovku-smrad-v-sini-tradic/